



〜 広田遺跡出土品里帰り展 〜  
広田人と貝装飾



2020  
10.24-  
12.20

DIII地区2号人骨（資料所蔵：九州大学総合研究博物館）  
下層貝符（国重要文化財：鹿児島県歴史・美術センター黎明館）

### 特別講座

受講  
無料

日時 11月14日（土）13：30～15：30  
場所 広田遺跡ミュージアム 体験学習室  
講師 竹中正巳教授（鹿児島女子短期大学）  
「最新研究から種子島人のルーツを探る」  
定員 20名（先着順：電話、メール申し込み）

開館時間 9：00 - 17：00  
休館日 月曜日（祝日の場合はその翌日）  
入館料 300円（団体250円）  
中学生以下は無料

広田遺跡ミュージアム  
〒891-3702  
鹿児島県熊毛郡南種子町平山2571番地  
Tel 0997(24)4811 mail hirotam@hop.ocn.ne.jp

新型コロナウイルス感染予防対策等の諸事情により、内容を変更する場合がありますのでご了承ください。

# — 広田遺跡の出土品が帰ってくる —

広田遺跡出土品の数々が南種子町に里帰りします。

黎明館所蔵の貝製装身具（国重要文化財）に加え、九州大学総合研究博物館所蔵の埋葬人骨の全身骨格も展示するほか、広田遺跡の最新研究についても紹介します。

少しずつ解き明かされてきている広田遺跡の謎に迫ります。

## 広田遺跡人骨

昭和30年代以来  
初の里帰り！



〇川地区2号人骨  
(写真提供：黎明館)

所蔵：九州大学総合研究博物館

## 広田遺跡出土品（国重要文化財）

17年ぶりの里帰り！



山字貝符  
(写真提供：黎明館)



〇川地区2号貝製品  
(写真提供：黎明館)

所蔵：鹿児島県歴史・美術センター黎明館

## 種子島宇宙芸術祭 2020×AKI INOMATA

### AKI INOMATA 「貨幣の記憶」

日時：2020年10月29日(木)～11月15日(日)

場所：広田遺跡ミュージアム ガイダンスルーム

種子島宇宙芸術祭の2020年度参加アーティスト AKI INOMATA さんの作品を特別展示します。

インターネット上での仮想通貨の取引が当たり前になった昨今、「貨幣」のあり方を問う一海を舞台に、各国の貨幣に描かれている人物を貨幣から切り離し、古代から世界共通の通貨として使われている「貝」（今回は真珠母貝）にモチーフとして閉じ込めた作品です。



photo: Kenshu Shintsubo